

[No. 624] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2025년 2월 둘째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (25년 2월 둘째 주)' 참조

2. 협회 관련 언론보도

- [신킨라운지, 추천 2월 공연...특별한 무대 온다](#)

3. 협회 회원사 관련 소식

- [\[루비레코드\] 우예린, '붉은장미' 역주행 열풍 뜨거워...입소문 속 음방 출격](#)
- [\[뉴오더 엔터테인먼트\] 김신영 "HYNN\(박혜원\)과 안신애는 천재 가수, 꼭 함께 작업하길" \('정희'\)](#)
- [\[마운드미디어 주식회사\] 마라케시, 데뷔 첫 음악 페스티벌 '더 글로우 2025' 출격](#)
- [\[마운드미디어 주식회사\] "메인 스테이지 입성" 이승윤, 한국대중음악상 4개 부문 후보](#)
- [\[뮤직원 컴퍼니\] 정동하 X 알리, 오는 8일 'THE GREATEST : 불후의명곡' 2025년 첫 공연 개최](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] 빌리, 홍콩→타이베이 달궜다...떼창 맛집 입증](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] \[단독\] "손태진 같은 DJ 처음"...'손트라' 제작진 감탄한 #열정#공감#책임감 \(인터뷰①\)](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] \[단독\] "김연아·오은영의 인생 트로트는?"...'손트라'가 기다립니다 \(인터뷰②\)](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] \[단독\] "손태진이 공로상 받는 그날까지"...'손트라'의 농사는 계속된다 \(인터뷰③\)](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] '미스틱 신인' 아크, 14일 신보 발매...'프로젝트 7' 앤디 합류 후 첫 컴백](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] 루시, KOCCA 뮤직스튜디오 기획공연 합류... 7일 'ON THE K : B'에 나선다](#)
- [\[㈜미스틱스토리\] 애노드, '서울패션위크' 빛났다...음악·퍼포먼스·런웨이까지 완벽](#)
- [\[쇼파르 엔터테인먼트\] 싱어송라이터 보라미유, 3월 16일 단독 콘서트 'CLOVER' 개최](#)
- [\[쇼파르 엔터테인먼트\] 슈퍼썬스, 불발간사춘기 '안지영' 브랜드 모델로 발탁...유튜브서 디지털 필름 공개](#)
- [\[쇼플레이엔터테인먼트\] 정동원, 새 정규 커밍순영상 공개...'11010' 관심 집중](#)
- [\[㈜안테나\] 루시드폴 '따뜻+열정' 한파를 녹이다](#)
- [\[㈜안테나\] 드래곤포니, 오늘\(8일\) '이노마스 뮤직 시리즈' 오프닝 장식](#)
- [\[㈜안테나\] \[TVis\] 정승환 '더 시즌즈'서 전역 신고... 아이브 '러브 다이브' 완벽 커버](#)
- [\[㈜안테나\] 윤석철트리오, '제 22회 한국대중음악상' 최우수 재즈 연주 음반 부문 노미네이트](#)
- [\[엠펜지 뮤직\] 혼성 4인조 밴드 터치드, 'ON THE K : B' 출연..감동 무대 선보인다](#)
- [\[엠펜지 뮤직\] 터치드, 믿음도 밴드 멤버로서 능력이다](#)
- [\[엠펜지 뮤직\] 권순관, 새 프로젝트 신곡 '풀 문' 공개...남우현 협업](#)
- [\[JMG\] '나는 반딧불' 황가람, '미치게 그리워서' 리메이크 음원 발매](#)
- [\[JMG\] '147일 노숙 생활' 황가람 "옴 높고 40kg 대까지 빠져...벌레 같았다"\(유퀴즈\)](#)

- [JMG] 태인, 디지털 싱글 '백 번이라도 천 번이라도' 발매
- [JMG] 밴드 루나틱클릭, 신곡 'Moon' 발매
- [JMG] 다이넷, 신곡 '초콜릿 데이' 발매
- [JMG] 라라말렛, 클래식 자장가 앨범 발매...베토벤 곡 재해석
- [JMG] '몽환+신비 보이스' 시모야, 디지털 싱글 '멍든 자국 위에서(춤추자)' 발매
- [JMG] 르쉬, 9 일 얼터너티브 록 신곡 '테이크 파이브' 발매

4. 음악 서비스 및 저작권 소식

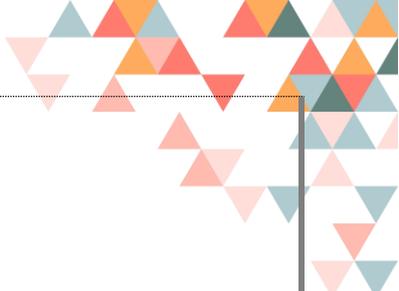
- CJ ENM 음악 사업, 일본서 날개 달다
- 스포티파이, 수익성 중심 전략 통했다...18년 만에 첫 '흑자'
- 소음발광, 멜론 트랙제로 2월 '이달의 아티스트' 선정
- 멜론, 음악 취향 맞춤형 드림하우스 '음악이 만든 나의 집' 선언
- KT, AI로 스포츠 응원가 만드는 고객 참여형 캠페인 전개
- AI로 작사하고 음원 제작...빅오션, SKT 등과 특별한 협업
- [포커스] 힙합에서 트롯까지...지자체, 'AI 홍보송' 열풍
- 롯데리아 매장서 나온 음악, 공연권 침해...공연사용료 내야
- [법무법인 비트 TIP] '소리바다'는 왜 서비스가 중단되었을까?
- '749만 뷰' 추성훈 유튜브... 배경음악 작곡가는 AI
- 한음저협, 문체부 향해 일갈했다..."방송콘텐츠 지원하며 창작자는 외면하나"
- 불법복제물 이용률 6년째 감소...보호 인식도 증가

5. 공연 및 페스티벌 소식

- 특별한 핑크빛 봄... '2025 러브썸 페스티벌' 1차 라인업 발표
- 크라이넛 한경록 개최 '2025 경록절 COME TOGETHER' 공연 성료...크라이넛부터 블랙홀, 서울전자음악단, 더 픽스, 스텔라 장 등
- '더 글로우 2025', 잔나비·넬·이승윤 이어 바보·마라케시 합류
- 제 1 회 체리블라썸뮤직페스티벌, 내달 28일 개막
- 10CM→몬스타엑스 아이엠, 3월 사운드베리 씨어터 합류 [공식]
- '김창완 밴드' 15일 여주 세종국악당에 온다
- 'TV 조선 대학가요제' TOP5, 서울 콘서트 성료...하동균 임한별 지원사격
- 영국 록 밴드 리버틴즈, 데뷔 후 첫 내한 공연 확정...17일 선예매
- 파킨슨병 투병 중인 록 아이콘, 그의 마지막 무대
- 韓 찾는 'MZ 재즈퀸'..."무대 올라서는 순간 결코 적당하란 없어"

6. 기타 소식

- '인디 30주년' 新 지원 프로그램 론칭...서울문화재단 노들섬 '노들인디션'
- '30주년' YB, 하이브리드 메탈 앨범 발표...숨겨진 내적자아 발현
- 단편선, 에스파, 로제... '한국대중음악상' 주인공은?
- 이승윤, 김기태, 홍이삭 다음은?... '싱어게인' 네번째 시즌 제작 확정 [공식]

- 
- 최고의 1분 숏폼 가요제 '싱어미닛' 첫 에피소드 7일 공개
 - [단독]"고민중독' 녹음하다 귀신봤죠" QWER 미래는 '맑음' [★FULL 인터뷰]
 - "가요계 큰 별이 졌다" 혜은이·태진아→임영웅, 故송대관 애도 [스타현장][종합]
 - '반짝'으로 끝난 케이팝 1억장 시대…성장세 회복 가능할까 [D:가요 뷰]
 - 현실보다 더 '완벽한' 스타?... '가상 아이돌' 돌풍 이유는
 - 첫 연주회 앞둔 SM 클래식스 "AI 고도화돼도 '음악에 진심'은 못이겨"
 - 英 밴드 뉴호프클럽, 해체 선언 "숙고 끝에…각자 꿈 따를 것"
 - 의정부음악도서관, 8일 청년 음악인과 협업 공연연다 등[의정부소식]
 - 유인촌 문체부 장관 "문화가 삶 속에 스며드는 한 해되길"

